

	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs *	Klausuren (passend zu Schwerpunkten des Kompetenzerwerbs bzw. jeweiligem Focus on Skills in Context) **
Q1.1-1	<p>“Isles of Wonder”? The UK between self-perception and external perspectives</p> <p>Context: The UK – a Kingdom United? (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p> <p><i>Vorgaben 2023: tradition and change in politics and society: the UK in the European context</i></p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: e.g. politische Reden, Kommentare, Zeitungsartikel</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: e.g. <i>documentaries/features</i>, ggf. Spielfilm</p> <p>Schreiben: e.g. verschiedene Formen kreativen Schreibens, <i>letter, comment</i>, ggf. Filmanalyse</p> <p>IKK: Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hör- / Hörsehverstehen (isoliert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (intergriert)</p>
Q1.1-2	<p>From Shakespeare to Zephaniah: One land – many voices</p> <p>Context: The Power of Words – from Shakespeare to Today (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p> <p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p> <p><i>Vorgaben 2023: The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of film scenes</i></p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: e.g. zeitgenössische Gedichte, Songtexte, <i>short stories</i>, ggf. zeitgenössischer Roman</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: <i>songs</i>, ggf. Spielfilm, Auszüge aus Shakespeareverfilmung</p> <p>Schreiben: e.g. verschiedene Formen kreativen Schreibens, <i>letter, comment</i>, ggf. Filmanalyse</p> <p>SB: Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern</p> <p>IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und Hör-/Hörsehverstehen (isoliert)</p> <p>(ggf. Facharbeit, auch aus dem Kontext Q1.1-1 statt Klausur)</p>

* FKK: funktionale kommunikative Kompetenz; TMK: Text- und Medienkompetenz; IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz; SB: Sprachbewusstheit; SLK: Sprachlernkompetenz

** **Achtung: bislang liegen nur Konstruktionshinweise bzw. Bewertungsraster zu Aufgabentyp 1.1 vor (d.h. Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und einer weiteren Teilkompetenz (Sprachmittlung / Hör-/Hörsehverstehen) in isolierter Überprüfung!! Das Klausurformat Schreiben mit Leseverstehen (integriert) darf nur einmal in der Q1.1 gewählt werden!**

FSM / LIN Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben Qualifikationsphase Grundkurs (Abi 2023) 10/ 2020

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur (passend zu Schwerpunkten des Kompetenzerwerbs bzw. jeweiligem Focus on Skills in Context)
Q1.2-1	<p>Voices from the African continent: focus on Nigeria</p> <p>Themenhefte Medio</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglo-phonen Kulturraum</p> <p><i>Vorgaben 2023: Voices from the African continent: focus on Nigeria</i></p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: ggf. zeitgenössischer Roman</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: <i>presentations</i> (ggf. thematische Aspekte des Romans)</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, role play</i></p> <p>Schreiben: e.g. verschiedene Formen kreativen Schreibens, <i>letter, comment</i></p> <p>IKK: Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hör- / Hörsehverstehen (isoliert)</p>
Q1.2-2	<p>My place in the global village</p> <p>Context: Beyond the Nation – Europe and a Globalized World</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p> <p><i>Vorgaben 2023: ecological challenges and sustainable lifestyles</i></p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: e.g. Kommentar, Sachbuch- und Lexikonauszüge, <i>newspaper article</i></p> <p>Hör-/Hörsehverstehen: e.g. <i>news, documentaries / features</i></p> <p>Sprachmittlung: eg. Schriftlich / mündlich –formell / informell</p> <p>Schreiben: e.g. verschiedene Formen kreativen Schreibens, <i>letter, comment</i></p> <p>SLK/SB: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hör- / Hörsehverstehen (isoliert)</p> <p>(ggf. Facharbeit, auch aus dem Kontext Q1.2-1)</p>

* FKK: funktionale kommunikative Kompetenz; TMK: Text- und Medienkompetenz; IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz; SB: Sprachbewusstheit; SLK: Sprachlernkompetenz

** **Achtung: bislang liegen nur Konstruktionshinweise bzw. Bewertungsraster zu Aufgabentyp 1.1 vor (d.h. Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und einer weiteren Teilkompetenz (Sprachmittlung / Hör-/Hörsehverstehen) in isolierter Überprüfung!! Das Klausurformat Schreiben mit Leseverstehen (integriert) darf nur einmal in der Q1.1 gewählt werden!**

FSM / LIN **Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben Qualifikationsphase Grundkurs (Abi 2023) 10/ 2020**

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur (passend zu Schwerpunkten des Kompetenzerwerbs bzw. jeweiligem Focus on Skills in Context)
Q2.1-1	<p>“Back to the future”: My biography as a student of English</p> <p>Context: Work and Business – Careers and Perspectives</p> <p>(ca. 20 - 26 Stunden)</p>	<p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i></p> <p><i>Vorgaben 2023: studying and working in a globalized world</i></p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: Stellenanzeigen, Internet-auftritte</p> <p>Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf; Brief</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: formell – informell, Interview</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge</p> <p>Sprachmittlung: e.g. informell/formell, mündlich / schriftlich</p> <p>SLK: eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
Q2.1-2	<p>American Dream – American realities</p> <p>Context: The USA – Still the Promised Land?</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p> <p><i>Vorgaben 2023: American myths and realities: freedom and equality</i></p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: zeitgenössisches Drama</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen / an Gesprächen teilnehmen: Rede / Debatte</p> <p>SB: Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p>IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>

* FKK: funktionale kommunikative Kompetenz; TMK: Text- und Medienkompetenz; IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz; SB: Sprachbewusstheit; SLK: Sprachlernkompetenz

** **Achtung:** bislang liegen nur Konstruktionshinweise bzw. Bewertungsraster zu Aufgabentyp 1.1 vor (d.h. Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und einer weiteren Teilkompetenz (Sprachmittlung / Hör-/Hörsehverstehen) in isolierter Überprüfung!! Das Klausurformat Schreiben mit Leseverstehen (integriert) darf nur einmal in der Q1.1 gewählt werden!

FSM / LIN **Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben Qualifikationsphase Grundkurs (Abi 2023) 10/ 2020**

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur (passend zu Schwerpunkten des Kompetenzerwerbs bzw. jeweiligem Focus on Skills in Context)
Q2.2	<p>Media, reality and me – dangers and opportunities of modern media usage</p> <p>Context: Modern Media – Tools or Tyrants?</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p> <p><i>Vorgaben 2023: visions of the future: utopia and dystopia</i></p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen: <i>podcasts, documentaries/features, Werbeanzeigen, blogs, Internetforenbeiträge, Zeitungsartikel</i></p> <p>Schreiben: e.g. formeller Brief, Leserbrief, Rede, <i>comment</i></p> <p>Sprachmittlung: informell / formell, mündlich / schriftlich</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen / an Gesprächen teilnehmen: Präsentation / Prüfungsgespräch</p> <p>SLK: unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben:</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p> <p>[Klausur unter Abiturbedingungen]</p>

* FKK: funktionale kommunikative Kompetenz; TMK: Text- und Medienkompetenz; IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz; SB: Sprachbewusstheit; SLK: Sprachlernkompetenz
**** Achtung: bislang liegen nur Konstruktionshinweise bzw. Bewertungsraster zu Aufgabentyp 1.1 vor (d.h. Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und einer weiteren Teilkompetenz (Sprachmittlung / Hör-/Hörsehverstehen) in isolierter Überprüfung!! Das Klausurformat Schreiben mit Leseverstehen (integriert) darf nur einmal in der Q1.1 gewählt werden!**