

	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs *	Klausuren (passend zu Schwerpunkten des Kompetenzerwerbs bzw. jeweiligem Focus des Skills Lab in Context) **
Q1.1-1	<p><b>The UK between tradition and change</b> (Context Chapter 4)</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p> <p><i>Vorgaben 2024: tradition and change in politics and society: the UK in the European context</i></p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> e.g. politische Reden, Kommentare, Zeitungsartikel</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> e.g. <i>documentaries/features</i>, ggf. Spielfilm</p> <p><b>Schreiben:</b> e.g. verschiedene Formen kreativen Schreibens, <i>letter, comment</i>, ggf. Filmanalyse</p> <p><b>IKK:</b> Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hör- / Hörsehverstehen (isoliert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p>
Q1.1-2	<p><b>Shakespeare - Not of an Age, But for All Time</b> (Context Themenheft NRW)</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p> <p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p> <p><i>Vorgaben 2024: The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of film scenes</i></p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> e.g. zeitgenössische Gedichte, Songtexte, <i>short stories</i>, extracts from plays</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> <i>songs</i>, ggf. Spielfilm, Auszüge aus Shakespeareverfilmung</p> <p><b>Schreiben:</b> e.g. verschiedene Formen kreativen Schreibens, <i>letter, comment</i>, ggf. Filmanalyse</p> <p><b>SB:</b> Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern</p> <p><b>IKK:</b> sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und Hör-/Hörsehverstehen (isoliert)</p> <p>(ggf. Facharbeit, auch aus dem Kontext Q1.1-1 statt Klausur)</p>

\* FKK: funktionale kommunikative Kompetenz; TMK: Text- und Medienkompetenz; IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz; SB: Sprachbewusstheit; SLK: Sprachlernkompetenz

\*\* **Achtung: bislang liegen nur Konstruktionshinweise bzw. Bewertungsraster zu Aufgabentyp 1.1 vor (d.h. Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und einer weiteren Teilkompetenz (Sprachmittlung / Hör-/Hörsehverstehen) in isolierter Überprüfung!! Das Klausurformat Schreiben mit Leseverstehen (integriert) darf nur einmal in der Q1.1 gewählt werden!**

FSM / LIN      **Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben Qualifikationsphase Grundkurs (Abi 2024) 6/ 2022**

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausuren (passend zu Schwerpunkten des Kompetenzerwerbs bzw. jeweiligem Focus des Skills Lab in Context) **
Q1.2-1	<p><b>Glimpses of the English-Speaking World - Nigeria, Ireland, Singapore</b> (Context Themenheft NRW) (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</b></p> <p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p> <p><b>Vorgaben 2024: Voices from the African continent: focus on Nigeria</b></p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> Romanauszüge, <u>zeitgenössischer Roman (Ganzschrift)</u></p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> <i>presentations</i> (ggf. thematische Aspekte des Romans)</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> <i>discussions, role play</i></p> <p><b>Schreiben:</b> e.g. verschiedene Formen kreativen Schreibens, <i>letter, comment</i></p> <p><b>IKK:</b> Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hör- / Hörsehverstehen (isoliert)</p>
Q1.2-2	<p><b>A World of Change - Globalization</b> (Context Chapter 3)</p> <p><b>Saving the Planet - Our Future at Risk</b> (Context Themenheft NRW) (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Chancen und Risiken der Globalisierung</b></p> <p><b>Vorgaben 2024: ecological challenges and sustainable lifestyles</b></p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> e.g. Kommentar, Sachbuch- und Lexikonauszüge, <i>newspaper article</i></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> e.g. <i>news, documentaries / features</i></p> <p><b>Sprachmittlung:</b> eg. Schriftlich / mündlich –formell / infomell</p> <p><b>Schreiben:</b> e.g. verschiedene Formen kreativen Schreibens, <i>letter, comment</i></p> <p><b>SLK/SB:</b> durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p> <p>oder</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hör-/ Hörsehverstehen (isoliert)</p> <p>(ggf. Facharbeit, auch aus dem Kontext Q1.2-1)</p>

\* FKK: funktionale kommunikative Kompetenz; TMK: Text- und Medienkompetenz; IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz; SB: Sprachbewusstheit; SLK: Sprachlernkompetenz

\*\* **Achtung: bislang liegen nur Konstruktionshinweise bzw. Bewertungsraster zu Aufgabentyp 1.1 vor (d.h. Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und einer weiteren Teilkompetenz (Sprachmittlung / Hör-/Hörsehverstehen) in isolierter Überprüfung!! Das Klausurformat Schreiben mit Leseverstehen (integriert) darf nur einmal in der Q1.1 gewählt werden!**

FSM / LIN      Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben Qualifikationsphase Grundkurs (Abi 2024)    6/ 2022

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausuren (passend zu Schwerpunkten des Kompetenzerwerbs bzw. jeweiligem Focus des Skills Lab in Context) **
Q2.1-1	<p><b>The World of Work - Just a Job to Do?</b> (Context Chapter 6)</p> <p><b>A World of Change - Globalization</b> (Context Chapter 3)</p> <p><b>Speaking of English + Being Young - Joys and Challenges</b> (Context Themenhefte NRW) (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i></p> <p><i>Vorgaben 2024: studying and working in a globalized world</i></p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> Stellenanzeigen, Internet-auftritte</p> <p><b>Schreiben:</b> Bewerbungsschreiben, Lebenslauf; Brief</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> formell – informell, Interview</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> e.g. informell/formell, mündlich / schriftlich</p> <p><b>SLK:</b> eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
Q2.1-2	<p><b>The USA - Land of Many Faces</b> (Context Chapter 5)</p> <p><b>More on the USA - Formation, Values, International Relations</b> (Context Themenheft NRW) (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p> <p><i>Vorgaben 2024: American myths and realities: freedom and equality</i></p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Leseverstehen:</b> <u>zeitgenössisches Drama (Ganzschrift)</u></p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen / an Gesprächen teilnehmen:</b> Rede / Debatte</p> <p><b>SB:</b> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p><b>IKK:</b> Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>

\* FKK: funktionale kommunikative Kompetenz; TMK: Text- und Medienkompetenz; IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz; SB: Sprachbewusstheit; SLK: Sprachlernkompetenz

\*\* **Achtung:** bislang liegen nur Konstruktionshinweise bzw. Bewertungsraster zu Aufgabentyp 1.1 vor (d.h. Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und einer weiteren Teilkompetenz (Sprachmittlung / Hör-/Hörsehverstehen) in isolierter Überprüfung!! Das Klausurformat Schreiben mit Leseverstehen (integriert) darf nur einmal in der Q1.1 gewählt werden!

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausuren (passend zu Schwerpunkten des Kompetenzerwerbs bzw. jeweiligem Focus des Skills Lab in Context) **
Q2.2	<p><b>The Media - Tool, Drug, Manipulator, Friend?</b> (Context Chapter 7)</p> <p><b>Utopia and Dystopia - Visions of the Future</b> (Context Themenheft NRW) (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p> <p><i>Vorgaben 2024: visions of the future: utopia and dystopia</i></p>	<p><b>FKK/TMK:</b></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen:</b> podcasts, documentaries/features, Werbeanzeigen, blogs, Internetforenbeiträge, Zeitungsartikel</p> <p><b>Schreiben:</b> e.g. formeller Brief, Leserbrief, Rede, comment</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> informell / formell, mündlich / schriftlich</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen / an Gesprächen teilnehmen:</b> Präsentation / Prüfungsgespräch</p> <p><b>SLK:</b> unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben:</p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p> <p>[Klausur unter Abiturbedingungen]</p>

**Ergänzende Informationen (see [www.cornelsen.de](http://www.cornelsen.de) for updates!)**

„The Context hybrid learning and teaching system: topics, materials, further help and information” (vgl. Lehrwerk S. 3)

- Context Student’s Book / Lehrbuch (print, e-book, Unterrichtsmanager)
- Topics in Context / Themenhefte (print, e-book, Unterrichtsmanager)
- Cornelsen Lern App (available for free in app stores)

\* FKK: funktionale kommunikative Kompetenz; TMK: Text- und Medienkompetenz; IKK: Interkulturelle kommunikative Kompetenz; SB: Sprachbewusstheit; SLK: Sprachlernkompetenz

\*\* **Achtung: bislang liegen nur Konstruktionshinweise bzw. Bewertungsraster zu Aufgabentyp 1.1 vor (d.h. Schreiben mit Leseverstehen (integriert) und einer weiteren Teilkompetenz (Sprachmittlung / Hör-/Hörsehverstehen) in isolierter Überprüfung!! Das Klausurformat Schreiben mit Leseverstehen (integriert) darf nur einmal in der Q1.1 gewählt werden!**